



## LA PUGNACITÉ DES ÉLUS, CRÉATEURS DE TERRITOIRES

Christian LEMAIGNAN  
Préface de Bernard GUESNIER

Collection : « Administration, aménagement du territoire »  
ISBN : 978-2-296-99240-5 • 21 € • 210 pages

La pugnacité des élus est à faire découvrir : après quarante ans de lois, de préconisations, de directives européennes, leur adaptation a été continue. Ce n'est pas un devoir de mémoire que nous proposons ici mais plutôt un devoir d'avenir, un éclairage sur des futurs créatifs possibles.

Nous nous sommes appuyé sur notre expérience de terrain, en particulier en ce moment à travers les universités populaires, les résumés de travaux réalisés par des chercheurs en géographie, en sciences régionales, en sciences politiques, en sociologie, etc. Et surtout, lorsque cela était possible, sur les discours des élus eux-mêmes : vous verrez comme ils aiment leur territoire et leurs citoyens.

Élus, créateurs de territoires ? Oui, lorsqu'ils savent en mobiliser les acteurs, toute obédience confondue, et ouvrir des espaces de dialogues, de rencontres, de créativité, d'entreprenariats. Alors le territoire n'est plus ni une surface, ni un découpage administratif de légitimité ou à géométrie variable selon les marchés... mais un véritable territoire de projet, voire un territoire créatif.

### L'AUTEUR

**Christian LEMAIGNAN**, docteur en sciences de l'information et de la communication, a été professeur associé à l'université de Poitiers, expert en management de l'innovation territoriale. Actuellement, il est conseiller au CCSTI du Poitou-Charentes (Espace Mendès France, Poitiers) et membre de la plateforme « Créativité et Territoire ».

---

### Contact promotion et diffusion

Emmanuelle Mouche – Editions L'Harmattan - Sciences Humaines

7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél : 01 40 46 79 22 / Fax : 01 43 25 82 03 / [emmanuelle.mouche@harmattan.fr](mailto:emmanuelle.mouche@harmattan.fr)

# SOMMAIRE

## SIGLES

AVANT-PROPOS. Bernard Guesnier, Professeur émérite

## INTRODUCTION

### CHAPITRE 1. DES TERRITOIRES

1.1 Prospective urbain/rural : la tension entre ces deux espaces, les nouveaux territoires

1.1.1. Une prospective des espaces ruraux

1.1.2. Une prospective des espaces urbains

1.1.3. Les nouveaux territoires : un territoire peut être représenté selon plusieurs espaces

1.2. Les habitants et leurs élus s'éveillent pour "Faire territoire" (d'après Gérard Baudin et Philippe Bonnin)

1.3. Penser le territoire aujourd'hui, l'exemple de la Capitale : « Penser la Métropole Parisienne », plaider pour un projet citoyen, égalitaire et postcarbone (d'après Jean-Pierre Piechaud, Ana Hours et de nombreux contributeurs nommés ci-après)

1.4. Ruptures, Risques, Représentations

1.5. Les Français sont-ils devenus des urbains ?

### CHAPITRE 2. DE LA CRÉATIVITÉ

2.1. « Pour une raison écologique » (d'après Bernard Perret, 2011)

2.2. De l'économie créative aux territoires créatifs

2.3. Patrimoine, Création, Territoire

2.4. Les petites villes créatives

2.5. Le slow Tourisme selon Euro gusto et la Plateforme « Créativité et territoire »

### CHAPITRE 3. DE LA CULTURE

3.1. Les Solidarités

3.2. Le social au cœur de l'économie : la place des associations (d'après Sue Roger 2011)

3.3. Comment imaginer des activités culturelles dynamisant les Territoires ?

3.4. Éthique contemporaine : le Bien et le Mal, à la recherche de la justice et de la vérité

3.5. « Le Rituel et le Temps »

## BIBLIOGRAPHIE GENERALE

---

### ABONNEMENT GRATUIT A NOTRE NEWSLETTER MENSUELLE (présentation des nouveautés) :

Je souhaite recevoir votre newsletter par voie postale :

-NOM, prénom :

-Adresse :

-CP, ville :

**Vous pouvez aussi vous inscrire à notre Newsletter électronique hebdomadaire sur notre site [www.harmattan.fr](http://www.harmattan.fr) rubrique Les Editions**

---

**BON DE COMMANDE** A retourner à L'HARMATTAN - 7 rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris  
(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre : *La pugnacité des élus, créateurs de territoires*  
Prix unitaire de 21 € ; frais de port à ajouter : 3euros + 0.80 euro par livre supplémentaire

NOM : .....  
ADRESSE.....

Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer : - en euros sur chèques domiciliés sur banque française

- par virement en euros sur notre CCP Paris (IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)

- par carte bancaire (Visa uniquement) N°..... date d'expiration...../...../...../

le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :

*Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel*

*ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>*

---

**Nous possédons plusieurs librairies dans le 5<sup>e</sup> arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique. Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet**

**[www.harmattan.fr](http://www.harmattan.fr) rubrique : Les Librairies**

**Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie**